

Works - translated**German***Drama*

1900 - 1909

Das Zigarrenkästchen (German [1909] : M. Meyerfeld; Original: The Silver Box [1906])
 Streik (German [1913] : Frank E. Washburn Freand; Original: Strife [1909])

1910 - 1919

Justiz (German [1913] : Max Meyerfeld; Original: Justice [1910])
 Der kleine Traum (German [1913] : Oscar Tytsen; Original: The Little Dream [1911])
 Der Menschenfreund (German [1913] : Leon Schalit; Original: The Pigeon [1912])
 Das Erbe (German [1913] : ; Original: The Eldest Son [1912]) 132.1121e
 Der Flüchtling (German [1914] : L. Leonhard; Original: The Fugitive [1913])
 Der Mob (German [1917] : Rudolf Kommer; Original: The Mob [1914])
 Der kleine Jan (German [1924] : Leon Schalit; Original: The Little Man [1915])

1920 - 1929

Bis aufs Messer (German [1924] : Leon Schalit; Original: The Skin Game [1920])
 Fenster (German [1924] : Leon Schalit; Original: Windows [1922])
 Gesellschaft (German [1925] : Leon Schalit; Original: Loyalties [1922])
 Der Urwald (German [1924] : Leon Schalit; Original: The Forest [1924])
 Ein Lebenskünstler (German [1929] : Leon Schalit; Original: Old English [1924])
 Sensation (German [1926] : Leon Schalit; Original: The Show [1925])
 Flucht (German [1927] : Leon Schalit; Original: Escape [1926])
 Feuer (German [1929] : Leon Schalit; Original: The Roof [1929])

Prose: Fiction

1900 - 1909

Villa Rubein (German [1931] : Leon Schalit; Original: Villa Rubein (as John Sinjohn) [1900])
 Der Mann aus Devon (German [1936] : Leon Schalit; Original: A Man of Devon (as John Sinjohn) [1901])
 Pharisäer (German [1936] : Leon Schalit; Original: The Island Pharisees [1904])
 Auf Englands Pharisäerinsel (German [1916] : ; Original: The Island Pharisees [1904])
 Der reiche Mann (German [1910] : Luise Wolf; Original: The Forsyte Saga I - The Man of Property [1906])
 Der Besitzmensch (German [1985] : Jutta Schlösser; Original: The Forsyte Saga I - The Man of Property [1906]) 132.1221
 Das Herrenhaus (German [1913] : Lise Landau & Leon Schalit; Original: The Country House [1907])
 Karawane im Abendrot (German [1956] : Leon Schalit; Original: A Fisher of Men [1908])
 Der Menschenfischer (German [1924] : Leon Schalit; Original: A Fisher of Men [1908])
 Weltbrüder (German [1911] : Lise Landau; Original: Fraternity [1909])

1910 - 1919

Der Patrizier (German [1925] : Leon Schalit; Original: The Patrician [1911]) 132.0001
 Die dunkle Blume (German [1922] : L. Leonhard; Original: The Dark Flower [1913])
 Die Freelands (German [1934] : Leon Schalit; Original: The Freelands [1915])
 Jenseits (German [1921] : Hermynia von zur Mühlen; Original: Beyond [1917])
 Nachsommer eines Forsyte (German [1985] : Jutta Schlösser; Original: The Forsyte Saga Interlude I - Indian Summer of a Forsyte [1918]) 132.1221
 Der Erste und die Letzten (German [1925] : Leon Schalit; Original: The First and the Last [1918])
 Ein Heiliger (German [1929] : Leon Schalit; Original: A Saint's Progress [1919]) 132.1191e

1920 - 1929

Erwachen (German [1925] : Luise Wolf & Leon Schalit; Original: The Forsyte Saga Interlude II - Awakening [1920])
 Erwachen (German [1985] : Jutta Schlösser; Original: The Forsyte Saga Interlude II - Awakening [1920]) 132.1221
 Der Apfelbaum (German [1950] : Leon Schalit; Original: The Grey Angel [1920])
 In den Schlingen des Gesetzes (German [1985] : Jutta Schlösser; Original: The Forsyte Saga II - In Chancery [1920]) 132.1221
 In Fesseln (German [1925] : Luise Wolf & Leon Schalit; Original: The Forsyte Saga II - In Chancery [1920])
 Zu vermieten (German [1985] : Jutta Schlösser; Original: The Forsyte Saga III - To Let [1922]) 132.1221
 Zu vermieten (German [1922] : Luise Wolf & Leon Schalit; Original: The Forsyte Saga III - To Let [1922])
 Der weisse Affe (German [1926] : Leon Schalit; Original: A Modern Comedy I - The White Monkey [1924])

Der silberne Löffel (German [1927] : Leon Schalit; Original: A Modern Comedy II - The Silver Spoon [1926])

Aneinander vorbei (German [1927] : Leon Schalit; Original: Passers By [1927])

Stilles Werben (German [1927] : Leon Schalit; Original: Silent Wooing [1927])

Schwanengesang (German [1929] : Leon Schalit; Original: A Modern Comedy III - Swan Song [1928])

1930 - 1939

Auf der Forsyte-Börse (German [1937] : Leon Schalit; Original: On Forsyte Change [1930])

Ein Mädchen wartet (German [1931] : Leon Schalit; Original: End of the Chapter I - Maid in Waiting [1931])

Das Ende vom Lied (German: ; Original: End of the Chapter I - Maid in Waiting [1931])

Blühende Wildnis (German [1932] : Leon Schalit; Original: End of the Chapter II - Flowering Wilderness [1932])

Über den Strom (German [1933] : Leon Schalit; Original: End of the Chapter III - One More River [1933])

132.1331e

Prose: Non-fiction

1900 - 1909

Der Kommentar (German [1924] : ; Original: A Commentary [1908])